

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно – эстетического развития воспитанников №5 г. Задонск Липецкой области

Принято:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1
« 13 » 12 2025г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ
детский сад №5 г. Задонск
Бело И.В. Белокопытова
Приказ № 115 от «13» 12 2025г.



**Дополнительная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«ВЕСЁЛЫЕ БУКВЫ»
для детей 5-6 лет
Срок реализации программы 1 год.**

Разработчик: воспитатель Лобеева О.Н.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Весёлые буквы» (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №5 г. Задонска Липецкой области обеспечивает речевое развитие детей в возрасте 4-5 лет с учётом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28. «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018г. №196 (с изменениями на 5 сентября 2019г);
- Положением о разработке дополнительных общеразвивающих программ МБДОУ д/с №5 г. Задонска;
- Уставом МБДОУ детского сада №5 г. Задонска Липецкой области.

Речевое развитие детей 4-5 лет осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);
- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы. В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательной-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает. Методика реализации Программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоты.

Программа (ее теоретическая часть) опирается на федеральный закон «Об образовании РФ», Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования и научно-методическую литературу по данной проблеме. В основе концептуальной идеи лежит теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка — это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, — путь амплификации. А также:

- исследования отечественной науки о закономерностях речевого развития ребенка в дошкольном возрасте (Д. Б. Эльконин, ф. А. Сохин, М. М. Алексеева, В. И. Яшина, О. С. Ушакова, Л. Е. Журова и др.), которые предполагают пути освоения ребенком языка в единстве сознания и деятельности;
- положения, разработанные Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериным, А. Н. Леонтьевым о деятельностном подходе в обучении;
- психолого-педагогические исследования Н. Н. Поддьякова, В. В. Давыдова, Л. В. Занкова, Л. А. Венгера, которые научно обосновали и доказали, что умственные возможности детей в процессе обучения родному языку значительно больше, чем считалось ранее.

Направленность программы – социально-гуманитарная

Актуальность рабочей программы дополнительного образования.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 4-5-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостатки в развитии процессов

звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа. Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте.

Адресат программы

Программа рассчитана на 1 год обучения и адресована детям в возрасте 4-5 лет.

Содержание Программы реализуется в различных **видах деятельности** — игре, общении, занятиях как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОСДО).

Организационные формы совместной деятельности могут быть различны:

—занятия по формированию аналитико-синтетической активности, для проведения которых имеется УМК (учебно-методический комплект);

—режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения и т. д.), во время которых используются знания, полученные на занятиях;

—самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

Программа использована в интересах детей, а также возможностей педагогического коллектива; сложившихся традиций организации или группы.

Цели Программы:

*Раскрытие основных направлений речевого развития детей 4-5 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 4-5 лет.

*Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

*Реализация задач ЗКР с включением выравнивания речевого и психического развития.

Задачи Программы:

Развитие потребности активно мыслить.

Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).

Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке.

Развитие логических форм мышления.

Формирование предпосылок учебной деятельности,

Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).

Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.

Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

1.3. Основные педагогические принципы обучения.

1. Принцип индивидуальности.
2. Принцип доступности.
3. Принцип систематичности.
4. Принцип активности, самостоятельности, творчества.
5. Принцип последовательности.
6. Принцип эмоционального благополучия каждого ребенка.
7. Принцип научности.

Схема занятий.

Реализация Программы рассчитана на 1 учебный год:

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность

которого соответствует СанПиН: 1 раз в неделю по 20 минут (1 академический час). Работа проводится с подгруппой 10-15 детей с использованием игровых технологий. Форма деятельности: совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей. Комплексно–игровой метод организации занятий дает возможность добиться положительного результата в работе с детьми. Материал легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры или одной лексической темы. Дети, играя, постигают понятие «звук», «буква», «слово», закрепляют правильное произношение звуков в пословицах и поговорках, участвуют в сочинении сказок, стихов, чистоговорок.

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал:
 - звук, артикуляция и качественная характеристика звука.
 - дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика.
 - дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материала, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.
4. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок:

- правильно и четко произносит гласные звуки родного языка изолированно, в словах и фразовой речи
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие.
- может произвольно регулировать силу голоса (громко —тихо), темп (быстро -медленно) речи, речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи —темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук» и «слово» и делить слова на слоги, дифференцирует твёрдые и мягкие согласные, называет их изолированно; -определяет и называет первый звук в слове
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- индивидуальные беседы, консультации в течение года;
- открытые показы занятий дополнительного образования родителям, педагогам в ДОУ.

2. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год обучения (5-6 лет)
Продолжительность учебного года	48 недель
Количество часов в неделю/месяц/год	1/4/48
Продолжительность занятий	20 мин
Продолжительность перерыва между занятиями	10 мин
Время проведения	Во второй половине дня
Начало учебного года	1 октября
Окончание учебного года	31 мая
Промежуточная аттестация	на последнем занятии по учебному модулю программы
Итоговая аттестация	-
Количество детей в группе	16

3. Учебный план

Год обучения	Название модуля	Возраст	Кол-во занятий	Формы промежуточной аттестации
1	«Весёлый язычок»	4-5 лет	48	Открытое итоговое занятие
				Всего: 48

4.Содержание программы.

1. Игры и упражнения на развитие мелких мышц лица и шеи.

1. Игры и упражнения для развития мышц лица (психогимнастика).

«Плакса» - зажмуривание глаз;

«Надуем шарик» - надувание щек без сопротивления и с надавливанием;

«Мы удивились» - поднять брови, широко раскрыть глаза;

«Тигренок» - оскалывание зубов;

«Упрямые бараны» - нахмурить брови, насузиться;

«Солнышко дразнится» - высовывание языка и т.д.

2.Гимнастика для глаз.

Зрительная гимнастика является обязательным компонентом коррекционной работы с детьми. Гимнастика для глаз снимает зрительное напряжение, повышает зрительную работоспособность, улучшает кровообращение и способствует предупреждению нарушений зрения и развития глазных заболеваний, а также более быстрому восстановлению работоспособности и эффективному усвоению учебного материала.

«Моторчик»

Я моторчик завожу (делают вращательное движение глазами)

И внимательно гляжу, (перед грудью и прослеживают взглядом)

Поднимаюсь ввысь лечу, (встают на носочки и выполняют

Возвращаться не хочу! (летательное движение)

«Мой веселый, звонкий мяч»

Мой веселый, звонкий мяч, (посмотреть влево - вправо)

Ты куда помчался вскачь? (посмотреть влево - вправо)

Красный, синий, голубой, (посмотреть вниз — вверх)

Не угнаться за тобой. (круговые движения глазами: налево - вверх - направо - вниз - вправо - вверх - влево — вниз)

Зажмурить глаза, потом помигать 10 раз, (повторить 2 раза)

«Стрекоза»

Вот такая стрекоза - как горошины глаза. (пальцами делают очки)

Влево - вправо, назад - вперед - (глазами смотрят вправо- влево)

Ну, совсем как вертолет. (круговые движения глаз)

Мы летаем высоко. (смотрят вверх)

Мы летаем низко. (смотрят вниз)

Мы летаем далеко. (смотрят вперед)

Мы летаем близко. (смотрят вниз)

«Дождик»

Дождик, дождик, пуще лей.(смотрят вверх)

Капель, капель не желей. (смотрят вниз)

Только нас не замочи. (делают круговые движения глазами)

Зря в окошко не стучи.

«Буратино»

Буратино потянулся, (встают на носочки, поднимают руки и смотрят на кончики пальцев)

Вправо - влево повернулся,(не поворачивая головы, смотрят вверх - вниз, вправо - влево)

Вниз - вверх посмотрел.

И на место тихо сел.

«Теремок»

Терем - терем - теремок! (движение глазами вправо - влево)

Он не низок, не высок. (движение глазами вверх - вниз)

Наверху петух сидит,

Кукареку он кричит. (моргают глазами)

«Ветер»

Ветер дует нам в лицо. (часто моргают веками)

Закачалось деревцо. (не поворачивая головы, смотрят вправо - влево)

Ветер тише, тише, тише... (медленно приседают, опуская глаза вниз)

Деревца все выше, выше. (встают и глаза поднимают вверх)

«Лучик солнца»

Лучик, лучик озорной, (моргают глазами)

Поиграй-ка ты со мной. (делают круговые движения глазами)

Ну-ка лучик, повернись,

На глаза мне покажись.

Взгляд я влево отведу, (отводят взгляд влево)

Лучик солнца я найду.

Теперь вправо посмотрю, (отводят взгляд вправо) снова лучик я найду.

2. Развитие общей моторики:

Дождик

Раз, два, три, четыре, пять – 5 хлопков в ладоши

Вышел дождик погулять. – ходьба на месте

Шел неспешно, по привычке. - ходьба широким шагом по кругу

А куда ему спешить?

Вдруг читает на табличке: - остановиться

«По газону не ходить!»

Дождь вздохнул тихонько:

Едем к бабушке в деревню

Пахари

Снег растает в поле чистом, - идут друг за другом

Схлынет талая вода –

Побежит за трактористом – бегут друг за другом

К синей речке борозда.

Выйду сеялки потом - идут друг за другом

Засеять поля зерном. – «сеют»

Едем к бабушке в деревню

Котик

Вот какой коташка, - идут «кошачьим» шагом

Круглая мордашка,

А на каждой лапке – изображают когти

Коготки-царапки.

Всё ему игрушки – прыжки на месте

Кубик и катушка.

Котик, словно мячик, - прыгают друг за другом по кругу.

По квартире скачет.

Мой дом

Коля, Коля, Николай, - дети идут по кругу друг за другом

За собою убирай!

У тебя ленивы руки: - хлопают в ладоши

Под столом ремень и брюки, - приседают

Не в шкафу рубаха, - «рисуют» четырехугольник

Николай - неряха. - грозят пальчиком и качают головой.

Мой дом

Самовар

К самовару гости прибежали, - дети стоят в кругу, один посередине
Дружно чашки наполняли: - идут к середине круга, здороваются
Вкусный чай у самовара, - расходятся
Он с ромашковым отваром. – идут по кругу друг за другом.

Электрочайник

Я – чайник, ворчун, хлопотун, сумасброд - ходьба по кругу с
высоким подниманием колен
Я вам напоказ выставяю живот.
Я чай кипячу, клопочу и кричу: - ходьба по кругу мелким шагом
- Эй, люди, я чай пить с вами хочу! - хлопки в ладоши

Волшебница зима

Снеговик

Давай, дружок, - дети идут друг за другом по кругу, изображая что катят
перед собой снежок
Смелей дружок,
Кати по снегу свой снежок.
Он превратится в толстый ком, - Останавливаются, «рисуют»
двумя руками ком
И станет ком снеговиком. - «рисуют» снеговика из трёх кругов
разного размера
Его улыбка так светла! - показывают улыбку
Два глаза, шляпа, нос, метла. – показывают глаза, прикрывают голову
ладонью, показывают нос, встают прямо, держа воображаемую метлу.

Зимние забавы

Мы бежим с тобой на лыжах, - Дети «скользя» шагают («ходят на
лыжах»).

Снег холодный лыжи лижет.
А потом — на коньках - «Скользят», делая поочередно ногами по полу
руки — за спиной («бегут на коньках»).

Но упали мы. Ах! - Приседают.
А потом снежки лепили, - Показывают, как лепят снежки (сверху то
одна рука, то другая).

А потом снежки катили, - Катят воображаемый комок.
День закончился. - бегут по кругу
С тобой побежали мы домой.

3. Дыхательная гимнастика:

«Послушаем свое дыхание»

Цель: учить детей прислушиваться к своему дыханию, определять тип дыхания, его глубину, частоту
и по этим признакам - состояние организма.

Исходное положение - стоя, сидя, лежа (как удобно в данный момент). Мышцы туловища
расслаблены. В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют:

- куда попадает воздушная струя воздуха и откуда выходит;
- какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи или все
части - волнообразно);
- какое дыхание: поверхностное (легкое) или глубокое;
- какова частота дыхания: часто происходит вдох-выдох или спокойно с определенным интервалом
(автоматической паузой);
- тихое, неслышное дыхание или шумное.

Данное упражнение можно проводить до физической нагрузки или после, чтобы дети учились по
дыханию определять состояние всего организма. **«Дышим тихо, спокойно и плавно»**

Цель: учить детей расслаблять и восстанавливать организм после физической нагрузки и
эмоционального возбуждения; регулировать процесс дыхания, концентрировать на нем внимание с
целью контроля за расслаблением своего организма и психики.

Исходное положение - стоя, сидя, лежа (это зависит от предыдущей физической нагрузки). Если
сидя, спина ровная, глаза лучше закрыть. Медленный вдох через нос. Когда грудная клетка начнет

расширяться, прекратить вдох и сделать паузу, кто сколько сможет. Затем плавный выдох через нос. Повторить 3-5 раз. Упражнение выполняется бесшумно, плавно, так, чтобы даже подставленная к носу ладонь не ощущала струю воздуха при выдыхании.

«Подыши одной ноздрей»

Цель: учить детей укреплять мышцы дыхательной системы, носоглотки и верхних дыхательных путей.

Исходное положение - сидя, стоя, туловище выпрямлено, но не напряжено.

1. Правую ноздрю закрыть указательным пальцем правой руки.левой ноздрей делать тихий продолжительный вдох (последовательно нижнее, среднее, верхнее дыхание).

2. Как только вдох окончен, открыть правую ноздрю, а левую закрыть указательным пальцем левой руки - через правую ноздрю делать тихий продолжительный выдох с максимальным опорожнением легких и подтягиванием диафрагмы максимально вверх, чтобы в животе образовалась «ямка». 3-4.

То же другими ноздрями. Повторить 3-6 раз.

Примечание. После этого упражнения несколько раз подряд одной ноздрей сделать вдох- выдох (сначала той ноздрей, которой легче дышать, затем другой). Повторить по 6-10 дыхательных движений каждой ноздрей отдельно. Начинать со спокойного и переходить на глубокое дыхание.

«Воздушный шар» («дышим животом, нижнее дыхание»)

Цель: учить детей укреплять мышцы органов брюшной полости, осуществлять вентиляцию нижней части легких, концентрировать внимание на нижнем дыхании. Исходное положение - лежа на спине, ноги свободно вытянуты, туловище расслаблено, глаза закрыты. Внимание сконцентрировано на движении пупка: на нем лежат обе ладони. В дальнейшем данное упражнение можно выполнять стоя. Выдохнуть спокойно воздух, втягивая живот к позвоночному столбу, пупок как бы опускается.

1. Медленный, плавный вдох, без каких-либо усилий, - живот медленно поднимается вверх и раздувается, как круглый шар.

2. Медленный, плавный выдох - живот медленно втягивается к спине.

Повторить 4—10 раз.

«Воздушный шар в грудной клетке» («среднее, реберное дыхание»)

Цель: учить детей укреплять межреберные мышцы, концентрировать свое внимание на их движении, осуществляя вентиляцию средних отделов легких.

Исходное положение - лежа, сидя, стоя. Руки положить на нижнюю часть ребер и сконцентрировать на них внимание.

Сделать медленный, ровный выдох, сжимая руками ребра грудной клетки.

1. Медленно выполнять вдох через нос, руки ощущают распирающие грудной клетки и медленно освобождают зажим.

2. На выдохе грудная клетка вновь медленно зажимается двумя руками в нижней части ребер.

Примечание. Мышцы живота и плечевого пояса остаются неподвижными. В начальной фазе обучения необходимо помогать детям слегка сжимать и разжимать на выдохе и вдохе нижнюю часть ребер грудной клетки. Повторить 6-10 раз.

«Воздушный шар поднимается вверх» («верхнее дыхание»)

Цель: учить детей укреплять и стимулировать верхние дыхательные пути, обеспечивая вентиляцию верхних отделов легких.

Исходное положение - лежа, сидя, стоя. Одну руку положить между ключицами и сконцентрировать внимание на них и плечах.

Выполнение вдоха и выдоха со спокойным и плавным поднятием и опусканием ключиц и плеч.

Повторить 4-8 раз.

«Ветер» (очистительное, полное дыхание)

Цель: учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию легких во всех отделах.

Исходное положение - лежа, сидя, стоя. Туловище расслаблено. Сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот, грудную клетку.

1. Сделать полный вдох, выпячивая живот и ребра грудной клетки.

2. Задержать дыхание на 3-4 секунды.

3. Сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами. Повторить 3-4 раза. Примечание. Упражнение не только великолепно очищает, вентилирует легкие, но и помогает

согреться при переохлаждении и снимает усталость. Поэтому рекомендуется проводить его после физической нагрузки как можно чаще.

«Радуга, обними меня»

Цель: та же.

Исходное положение - стоя или в движении.

1. Сделать полный вдох носом с разведением рук в стороны.

2. Задержать дыхание на 3-4 секунд.

3. Растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живот и грудную клетку. Руки сначала направить вперед, затем скрестить перед грудью, как бы обнимая плечи; одна рука идет под мышку, другая на плечо. Повторить 3-4 раза. Повторить 3-5 раз упражнение «Дышим тихо, спокойно и плавно».

4. Пальчиковая гимнастика:

Тема: «Овощи»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Капуста»

Мы капусту рубим, *Ритмичные удары ребром ладоней по столу.*
Мы морковку трем, *Трут ладони друг об друга.*
Мы капусту солим, *Указательный и средний палец трутся о большой.*

Мы капусту жмем. *Хватательные движения обеими руками.*
Мы капусту нарубили, *Ритмичные удары ребром ладоней по столу.*

Перетерли, *Трут ладони друг об друга.*
Посолили, *Указательный и средний палец трутся о большой.*

И набили плотно в кадку *Удары обеими руками по столу.*
Все теперь у нас в порядке. *Отряхивают руками.*

Пальчиковая гимнастика «Овощи»

Хозяйка однажды с базара *Сжимают и разжимают пальцы.*
Пришла,
Хозяйка с базара домой
принесла:

Картошку, *Загибают поочередно пальцы.*
Капусту,
Морковку,
Горох,
Петрушку и свёклу.
Ох!..

Ю. Тувин

Пальчиковая гимнастика «Морковка»

Не морковка - загляденье,
Выросла на удивленье,
Сочная да вкусная,
Для детей полезная.

Методические указания.

Пальцы левой руки сжаты в щепоть и направлены вверх, ладонь правой руки с расставленными пальцами приставлена к щепоти левой.

Пальчиковая гимнастика «Свекла»

Хотя и сахарной зовусь
От дождя я не размокла.
Кругла, крупна, сладка на вкус.
Узнавали вы? Я ... (свекла)

Методические указания.

Кисти стряхивают воду. Показывают круг, большой щепоть поднести ко рту, развести руками.

Тема: «Фрукты»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Игра с массажными мячиками «Слива»

Сливу я держу в руке, *Кладут мячик на правую ладошку.*
Зажимаю в кулаке, *Крепко сжимают его.*
Отпускаю, разжимаю *Раскрывают ладонь.*
И ладошками катаю. *Катают мячик между ладонями.*

Н. Нищева

Пальчиковая гимнастика «Апельсин»

Мы делили апельсин, *Идут по кругу, взявшись за руки.*
Много нас, а он один. *Останавливаются лицом в круг.*
Эта долька – для ежа. *Загибают по одному пальцу на обеих*
Эта долька – для стрижа. *руках, начиная с больших, на каждое*
Эта долька – для утят. *название животного.*
Эта долька – для котят. *Изображают пасть волка двумя*
Эта долька – для бобра. *руками.*
А для волка – кожура. *Приседают. Закрывают голову руками.*
Он сердит на нас – Беда!!! *Разбегаются.*
Разбегайтесь, кто куда!

Пальчиковая гимнастика «Компот»

Будем мы варить компот - *Левую ладонь держат «ковшиком»,*
Фруктов нужно много. Вот. *указательным пальцем правой руки*
«мешают».
Будем яблоки крошить, *Загибают пальцы по одному, начиная*
Грушу будем мы рубить, *с большого.*
Отожмём лимонный сок,
Слив положим и песок.
Варим, варим мы компот,
Угостим честной народ.

Н. Нищева

Пальчиковая гимнастика «Фрукты»

Знают взрослые и дети: *Сжимают и разжимают пальцы.*
Много фруктов есть на свете!
Яблоки и апельсины, *Загибают по одному пальцу, начиная*
Абрикосы, мандарины, *с мизинца.*
И бананы, и гранаты
Витаминами богаты.

Тема: «Осень»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Листопад»

Листопад, листопад! *Руки поднять вверх.*
Листья по ветру летят: *Покачивая кистями из стороны в сторону,*
медленно опускать руки (листья опадают).
С клёна – кленовый, *Пальцы выпрямить и максимально развести в стороны.*
С дуба – дубовый, *Пальцы выпрямить и плотно прижать друг к другу.*
С осины – осиновый, *Указательный и большой соединить в виде колечка.*
С рябины- рябиновый. *Пальцы выпрямить и слегка развести в стороны.*
Полны листьев лес и сад *Хлопки в ладоши.*
То-то радость для ребят!

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

Раз, два, три, четыре, пять,

*Загибают пальчики на обеих руках,
начиная с больших.*

Будем листья собирать.

*Ритмично сжимают и разжимают
кулачки.*

Листья берёзы,

*Вновь загибают пальчики, начиная с
больших.*

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберём,

«Шагают» по столу средним и

Маме осенний букет отнесём.

указательным пальцами обеих рук.

Н. Нищева

Пальчиковая гимнастика «Грибы»

Топ – топ – пять шагов,

«Шагают» пальчиками по столу.

В туесочке пять грибов.

Переплели пальцы – сделали туесочек,

Мухомор красный – гриб опасный.

большие пальцы – ручка.

А второй – лисичка,

Загибают по одному пальцу на обеих

Рыжая косичка.

руках на каждое название гриба,

Третий гриб – волнушка,

начиная с мизинцев.

Розовое ушко.

А четвёртый гриб – сморчок,

Бородатый старичок.

Пятый гриб – белый,

Ешь его смело!

Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, ягода».

Здравствуй, полянка большая!

Здравствуй, трава-мурава!

Здравствуй, ягода лесная!

Ты поспела и вкусна

Мы лукошко несем

Всю тебя мы соберем.

Мет. указания. Пальцы правой руки здороваются с пальцами левой руки, похлопывая друг друга подушечками.

Пальчиковая гимнастика «Осенью»

Ветры яблони качают.

*Руки стоят на столе, опираясь на локти (стволы), пальцы разведены
в стороны (кроны яблонь). Покачивать руками.*

Листья с веток облетают.

Кисти рук расслаблены, расположены параллельно столу.

*Плавными движениями из стороны в сторону медленно опускать кисти рук на поверхность стола
(листья опадают).*

Листья падают в саду,

Их граблями я гребу.

*Пальцы обеих рук подушечками опираются о поверхность стола (грабли). Приподнимая руки,
поскрести пальцами по поверхности стола, изображая работу граблями*

Тема: «Профессии»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Строим дом»

Туки – туки молотком,

Стучат кулаками одним по другу.

Строю, строю новый дом.

Ладони располагаются под углом,

Будет он большой, как ель,

кончики пальцев соприкасаются.

Будут окна, будет дверь.

Делают из пальцев «окно» и «дверь».

Всех в него я поселю:

Хлопают в ладоши.

Мышку, зайчика, лису.

Пальчиковая гимнастика «Повар»

Повар готовил обед, Ребром ладони дети стучат по столу.

А тут отключили свет.

Повар леща берет , *Загибают пальцы на левой руке.*

И опускает в компот

Бросает в котел поленья,

В печку кладет варенье.

Мешает суп кочерыжкой,

Угли бьет поварешкой.

Сахар сыплет в бульон.

И очень доволен он! *Разводят руками.*

Тема: «Сезонная одежда».

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Упражнение с массажными мячиками «Новые кроссовки»

В кроссовках нарядных *Катят мяч вперёд.*

Весёлые ножки

Вприпрыжку бегут *Катят мяч назад.*

По песчаной дорожке.

Н. Нищева

Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки»

Загибать на обеих руках пальчики по одному, начиная с больших пальцев.

Как у нашей кошки

На ногах сапожки.

Как у нашей свинки

На ногах ботинки.

А у пса на лапках

Голубые тапки.

А козлёнок маленький

Обувает валенки.

А сыночек Вовка –

Новые кроссовки.

Вот так, вот так,

Новые кроссовки.

«Шагать» указательным и средним пальчиками по столу.

Упражнение с пробками

Берём пластмассовые крышки от бутылок (4 штуки) и надеваем их на указательные и средние пальцы как обувь. И «идём пальцами, как ножками, не отрывая «Обувь» от поверхности стола.

Крышки пальчики обули,

Смело в них вперёд шагнули.

И пошли по переулку

На весёлую прогулку.

Пальцы – словно балеринки,

Но одетые в ботинки.

Каждый пальчик – будто ножка,

Только шаркает немножко.

Пальчиковая гимнастика «Варежка»

Маша варежку надела: «Ой, куда я пальчик дела? *Сжать пальцы в кулачок.*

Нету пальчика, пропал, в свой домишко не попал». *Все пальцы разжать, кроме одного.*

Маша варежку сняла: «Поглядите-ка, нашла! *Разогнуть оставшийся согнутым палец.*

Ищешь, ищешь и найдешь, здравствуй, пальчик, *Сжать пальцы в кулачок.*

как живешь?

Пальчиковая гимнастика «Ботики»

Всюду, всюду мы вдвоем *Средний и указательный пальчики*

Неразлучные идем. *«шагают» по столу.*

Мы гуляем по лугам, *Дети загибают по одному*

По зеленым берегам, *пальчику, начиная с большого.*

Вниз по лестнице сбегали,

Вдоль по улице шагали,
После лезем под кровать,
Будем там тихонько спать. *Укладывают ладони на стол.*

Тема: «Мебель»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Мебель»

Раз, два, три, четыре, пять - *Хлопки.*
Будем мебель мы считать: *Сжимать и разжимать пальцы.*
Кресло, стул, диван, табуретка, *Загибать пальцы на правой руке,*
начиная с мизинца.
Полка, шкаф, кровать, этажерка. *Загибать пальцы на левой руке,*
начиная с мизинца.

Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»

Раз, два, три, четыре, *Ритмично сжимают и разжимают*
Много мебели в квартире. *кулачки.*
В шкаф повесим мы рубашку, *Загибают пальчики, начиная с*
А в буфет поставим чашку. *больших, на каждое название мебели.*
Чтобы ножки отдохнули,
Посидим чуть – чуть на стуле.
А когда мы крепко спали,
На кровати мы лежали.
А потом мы с котом
Посидели за столом.
Чай с вареньем дружно пили. *Попеременно хлопают в ладоши и*
Много мебели в квартире. *стучат кулачками.*

Пальчиковая гимнастика «Стул»

Ножки, спинка и сиденье – *Левая ладонь – вертикально вверх. К её нижней части*
приставляется
кулачок (большим пальцем к себе)

Вот вам стул на удивленье.

Пальчиковая гимнастика «Наша квартира»

В нашей комнате — столовой — *(На каждое название предмета*
Есть отличный СТОЛ ДУБОВЫЙ, *мебели дети загибают*
СТУЛЬЯ — спинки все резные, *по одному пальчику.)*
Ножки гнутые, витые.
И ореховый БУФЕТ
Для варенья и конфет.
В комнате доя взрослых — спальне —
Есть для платьев ШКАФ ЗЕРКАЛЬНЫЙ,
Две ШИРОКИЕ КРОВАТИ
С одеялами на вате
И березовый КОМОД,
Мама там белье берет.
А в гостиной КРЕСЛА есть,
Телевизор смотрят здесь.
Есть ДИВАН и СТОЛ журнальный,
В СТЕНКЕ — центр музыкальный.

Тема: «Наша Родина»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Дружба»

Дружат в нашей группе девочки и мальчики *Соединять пальцы в «замок».*
С вами мы подружим маленькие пальчики. *Касание кончиков пальцев обеих рук.*
Раз, два, три, четыре, пять - начинай считать опять. *Парное касание пальцев от мизинцев.*

Раз, два, три, четыре, пять - мы закончили считать. *Руки вниз, встряхнуть кистями.*

Пальчиковая гимнастика «Все родное»

Вдруг мы видим у куста
Выпал птенчик из гнезда
Тихо птенчика берем
И назад в гнездо кладем.

Мет. указ. Скользящие хлопки ладонями.

Пальчиковая речевая игра «Здравствуй» (по стихотворению Т.Сикачёвой)

- Я здороваюсь везде- дома и на улице,
Даже «Здравствуй» говорю я соседской ... (курице). Дети показывают «крылышки».

Здравствуй, солнце золотое!	<i>Показывают солнце.</i>
Здравствуй, небо голубое!	<i>Показывают небо.</i>
Здравствуй, вольный ветерок!	<i>Показывают «ветерок».</i>
Здравствуй, маленький дубок!	<i>Показывают «дубок»</i>
Здравствуй, Утро!	<i>Жест вправо.</i>
Здравствуй, День!	<i>Жест влево.</i>
Нам здороваться не лень!	<i>Разводят обе руки в стороны.</i>

Тема: «Зима»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи

Пальчиковая гимнастика «Снегири»

Вот на ветках, посмотри,	<i>Четыре хлопка руками.</i>
В красных майках снегири.	
Распушили пёрышки.	<i>Изображают «крылышки»</i>
Греются на солнышке.	
Головой вертят,	<i>Повороты головой.</i>
Улетать хотят.	
Кыш! Кыш! Улетели!	<i>Вращательные движения кистями рук.</i>
За метелью, за метелью!	

Пальчиковая гимнастика «Снежинки»

Ла-ла-ла, ла-ла-ла, Туча по небу плыла.	<i>Пальцы обеих рук соединить подушечками и округлить в форме шара (туча).</i>
Вдруг из тучи над землёй Полетел снежинок рой.	<i>Руки поднять вверх, пальцы развести в стороны.</i>
Ветер дунул, загудел – Рой снежинок вверх взлетел.	<i>Поворачивать кисти, медленно опуская руки (снежинки летят). Подуть на кисти рук (губы округлить и слегка вытянуть вперёд). Встряхнуть кистями рук, поднимая вверх, вращать ими (снежинки летят).</i>
Ветер с ними кружится, Может быть подружится.	<i>Вращать кистями, попеременно скрещивая руки.</i>

Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять, Мы во двор пошли гулять.	<i>Загибают пальчики по одному. «Идут» по столу указательным и средним пальчиками.</i>
Бабу снежную лепили, Птичек крошками кормили, С горки мы потом катались,	<i>«Лепят» комочек двумя ладонями. «Крошат хлебушек» всеми пальцами. Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки.</i>
А ещё в снегу валялись.	<i>Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.</i>
Все в снегу домой пришли. Съели суп и спать легли.	<i>Отряхивают ладошки. Движения воображаемой ложкой; руки под щёку.</i>

Пальчиковая гимнастика «Зимой»

Снег пушистый лег на ветки. *Изображаем руками деревья: сгибаем руки в локтях и высоко поднимаем их. Пальцы растопыриваем, изображая ветви дерева*

И гулять бегут все детки. *Указательный и средний пальцы обеих рук «бегут» по столу, как ножки*

Лепят бабу под окном,

Делаем «колечки» правой и левой рукой и устанавливаем их одно над другим
Дружно катят снежный ком. *Соединяем кончики пальцев рук так, чтобы получились «шарики»*
Лыжи, *Скользят по столу ладонями вперед-назад*
Санки *Ладони положить на стол вплотную друг к другу и совершать синхронные движения вперед-назад*

И коньки *Ладони поставить на ребро и скользить ими вперед-назад по столу в противофазе*

Мчатся наперегонки.

Тема: «Новый год»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи

Пальчиковая гимнастика «Подарки»

Дед Мороз принёс подарки: *Дети «шагают» пальчиками по столу.*
Буквари, альбомы, марки, *На каждое название подарка*
Кукол, мишек и машины, *загибают по одному пальцу: сначала*
Попугая и пингвина, *на правой, потом на левой руке.*
Шоколадок полмешка
И пушистого щенка.

Н. Нищева

Пальчиковая гимнастика «Ёлочка»

Утром дети удивились, *Разводят руки в стороны, подняв плечи.*
Что за чудеса случились
Этой ночью новогодней.
Ожидали что угодно, *Сжимают и разжимают пальцы.*
А увидели парад:
В ряд снеговики стоят, *Руками рисуют в воздухе три круга.*
Глазки весело горят, *Закрывают и открывают ладонями*
глаза.

А перед ними ёлочка *Хлопают в ладоши.*

Пушистая, в иголочках.

Г. Утробин

Пальчиковая гимнастика «На елке»

Мы на елке веселились, *Ритмичные хлопки в ладоши.*
И плясали, и резвились, *Ритмичные удары кулачками.*
После добрый Дед Мороз *«Шагают» по столу средним и указательным*
Нам подарки преподнес. *пальцами обеих рук.*
Дал большущие пакеты, *«Рисуют» руками большой круг.*
В них же — вкусные предметы: *Ритмичные хлопки в ладоши.*
Конфеты в бумажках синих, *Загибают пальчики на руках, начиная с больших.*
Орешки рядом с ними,
Груша, яблоко, один
Золотистый мандарин.

Пальчиковая гимнастика «Новый год»

Наступает Новый год! *Хлопаем в ладоши*
Дети водят хоровод. *Кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрь-наружу*
Висят на елке шарики, *Поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар*
Светятся фонарики. *фонарики*
Вот сверкают льдинки, *Сжимать и резко разжимать кулаки по очереди*
Кружатся снежинки. *Легко и плавно двигать кистями*
В гости дед Мороз идет, *Пальцы шагают по коленям или по полу*
Всем подарки он несет. *Трем друг об друга ладони*

Чтоб подарки посчитать,
Будем пальцы загибать: *Хлопаем по коленям или по полу, одна рука — ладонью, другая — кулаком, а затем меняем*

Тема: «Домашние животные».

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи

Пальчиковая гимнастика «Повстречались»

На каждую фразу соединять одноимённые пальцы левой и правой рук по одному начиная с мизинца.

На последнюю фразу показать «рога», одновременно выпрямив указательные пальцы и мизинцы.

Повстречались два котёнка: «Мяу – мяу».

Два щенка: «Ав – ав».

Два жеребёнка: «И-го-го»

Два телёнка, два быка:

«Му-у». Смотри, какие рога!

Пальчиковая гимнастика «Кот на печку пошёл»

Кот на печку пошёл,

Пальчики «шагают».

Горшок каши нашёл.

«Горшок из ладошек».

На печи калачи,

Ладони «лепят калачи»

Как огонь горячи.

Подуть на ладошки.

Пряники пекутся,

Коту в лапы не даются.

Погрозить пальчиком.

Пальчиковая гимнастика «Собака»

У собаки острый носик,

Есть и шейка,

Есть и хвостик.

Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх, указательный, средний, безымянный вместе.

Мизинец попеременно опускается и поднимается («лает собака»)

Пальчиковая гимнастика «Поросята»

(Пальцы рук растопырены; поочередно "идём" по столу или коленочкам каждым из пальчиков).

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял, *(Мизинцы).*

Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал. *(Безымянные).*

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю *(«Фонарики»).*

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю *(Сжимаем и разжимаем кулачки).*

Этот толстый поросёнок носом землю ковырял, *(Средние).*

Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал. *(Указательные).*

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю *(Сжимаем и разжимаем кулачки).*

Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал, *(Большие).*

Захотел спать в серединке и всех братьев растолкал. *(Руку сжимаем в кулак, большой палец зажимаем внутрь).*

Тема: «Животные наших лесов».

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»

Дети загибают на обеих руках пальцы: по одному пальцу на каждое двустишие.

У лисы в лесу глухом

Есть нора – надёжный дом.

Не страшны зимой метели

Белочке в дупле на ели.

Под кустами ёж колючий

Нагребает листья в кучу.

Из ветвей, корней, травы

Хатки делают бобры.

Спит в берлоге косолапый,

До весны сосёт там лапу.

Есть у каждого свой дом,
Всем тепло уютно в нём.

Ударяют ладонями и кулачками поочередно.

Пальчиковая гимнастика «Белочка»

Большим пальцем поочередно касаться остальных пальцев, выполняя упражнение сначала одной рукой затем другой рукой.

Прыгает по веточкам

Невеличка белочка.

Мелькает хвостик средь ветвей.

Кто угонится за ней?

Пальчиковая гимнастика «Волк»

Волк раскроет свою пасть,

Хочет зайчика украсть:

Щелк да Щелк, и снова щелк!

Не поймает зайца волк.

Указательный, средний, безымянный и мизинец на обеих руках прижимаем друг к другу, а подушечку большого пальца то прижимает к сомкнутым четырем пальцам, то опускаем, изображая волчью пасть.

Пастью щелкает напрасно –

Заяц бежит прекрасно!

Расслабляем пальцы на обеих руках и «бежим» ими по столу.

Пальчиковая гимнастика «Топ топ»

Топ-топ! Топотушки!

Скачет зайчик на опушке.

Слегка ударяем по столу подушечками пальцев одновременно обеих рук.

Ежик спрятался под елкой,

У него торчат иголки.

Сжимаем кисти рук в кулаки и катаем их по столу.

5. Игра на развитие понимания речи:

Игра с перебрасыванием мяча «Мяч бросай и животных называй»

В зависимости от темы игры возможны варианты: «Мяч бросай, четко фрукты называй» или «Мяч бросай, транспорт быстро называй».

Цель: расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.

Вариант 1. Ход игры.

Взрослый называет обобщающее понятие и бросает мяч поочередно каждому ребенку. Ребенок, возвращая мяч взрослому, должен назвать относящиеся к этому обобщающему понятию предметы.

Взрослый: - Овощи; Дети: - Картофель, капуста, помидор, огурец, редиска, свекла, морковь.

Взрослый: - Фрукты; Дети: - Яблоко, груша, лимон, мандарин, апельсин, абрикос.

Взрослый: - Ягоды; Дети: -Малина, клубника, смородина, брусника, черника, ежевика.

Взрослый: - Деревья; Дети: -Береза, ель, сосна, дуб, липа, тополь. и т.д.

Вариант 2. Взрослый называет видовые понятия, а ребенок — обобщающие слова. Взрослый:

Огурец, помидор, репа. Ребенок: Овощи.

2. Игра с мячом «Я знаю три названия животных (цветов)» или «Я знаю три имени девочек (пять имен мальчиков)». Раз и два, и три, четыре — Все мы знаем в этом мире.

Цель: расширение словарного запаса детей за счет употребления обобщающих слов, развитие быстроты реакции, ловкости.

Ход игры.

Ребенок, подбрасывая или ударяя мячом об пол, произносит: «Я знаю пять имен мальчиков: Саша, Витя, Коля, Андрей, Володя». Можно использовать следующие виды движений: бросание мяча об пол одной или двумя руками и ловля двумя руками; бросание мяча вверх двумя руками и ловля двумя руками; отбивание мяча правой и левой рукой на месте.

3. Игра с мячом «Животные и их детеныши» Человеческие дети знают всех зверят на свете.

Цель: закрепление в речи детей названий детенышей животных, закрепление навыков словообразования, развитие ловкости, внимания, памяти.

Ход игры.

Бросая мяч ребенку, взрослый называет какое-либо животное, а ребенок, возвращая мяч логопеду, называет детеныша этого животного. Основные движения: перебрасывание мяча с ударом об пол, перебрасывание мяча; прокатывание мяча, сидя на ковре. Слова скомпонованы в три группы по способу их образования. Третья группа требует запоминания названий детенышей.

Группа 1. у тигра - у льва — у слона - у оленя - у лося — у лисы —

Группа 2. у медведя — медвежонок у верблюда — верблюжонок у волка — волчонок у зайца — зайчонок у кролика — крольчонок у белки — бельчонок у коровы — теленок у лошади жеребенок у свиньи — поросенок у овцы — ягненок у курицы — цыпленок у собаки — щенок

Группа 3. — тигренок - львенок - слоненок - олененок лосенок - лисенок

4. Игра с мячом «Кто как разговаривает?» Мяч лови, да поскорей назови язык зверей.

Цель: расширение словарного запаса, развитие быстроты реакции.

Ход игры.

Вариант 1. Взрослый или ведущий поочередно бросает мяч детям, называя животных. Дети, возвращая мяч, должны правильно ответить, как-то или иное животное подает голос: корова тигр змея комар собака волк утка свинья мычит рычит шипит пищит лает воет крикает хрюкает.

Вариант 2. Логопед, бросая ребенку мяч, спрашивает: «Кто рычит?», «А кто мычит?», «Кто лает?», «Кто кукует?» и т. д.

5. Игра с перебрасыванием мяча «Подскажи словечко»

Есть всего один ответ. Кто-то знает, кто-то — нет.

Цель: развитие мышления, быстроты реакции.

Ход игры.

Взрослый, бросая мяч поочередно каждому ребенку, спрашивает: — Ворона каркает, а сорока? Ребенок, возвращая мяч логопеду, должен ответить: — Сорока стрекочет. Примеры вопросов: — Сова летает, а кролик? — Корова ест сено, а лиса? — Крот роет норки, а сорока? — Петух кукарекает, а курица? — Лягушка квакает, а лошадь? — У коровы теленок, а у овцы? — У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

6. Игра с перебрасыванием мяча «Чей домик?» или «Кто где живет?» Кто в берлоге, кто в норе? Назови-ка поскорей!

Цель: закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

Ход игры.

Бросая мяч поочередно каждому ребенку, логопед задает вопрос, а ребенок, возвращая логопеду мяч, отвечает.

Вариант 1. Взрослый: Дети: Кто живет в дупле? Белка. Кто живет в скворечнике? Скворцы. Кто живет в гнезде? Птицы: ласточки, кукушки сойки и т. д. Кто живет в будке? Собака Кто живет в улье? Пчелы Кто живет в норе? Лиса. Кто живет в логове? Волк Кто живет в берлоге? Медведь

Вариант 2. Взрослый: Где живет медведь? Где живет волк? Дети: В берлоге. В логове.

Вариант 3. Работа над правильной конструкцией предложения. Детям предлагается дать полный ответ: «Медведь живет в берлоге».

7. Игра с мячом «Скажи ласково» Мячик маленький поймай, да словечком приласкай.

Цель: закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции.

Ход игры.

Взрослый, бросая мяч ребенку, называет первое слово (например, шар), а ребенок, возвращая мяч педагогу; называет второе слово (шарик). Слова можно сгруппировать по сходству окончаний. Стол — столик, ключ — ключик. Шапка — тапочка, белка — белочка. Книга — книжечка, ложка — ложечка. Голова — головка, картина — картинка. Мыло — мыльце, зеркало — зеркальце. Кукла — куколка, свекла — свеколка. Коса — косичка, вода — водичка. Жук — жучок, дуб — дубок. Вишня — вишенка, башня — башенка. Платье — платьице, кресло — креслице. Перо — перышко, стекло — стеклышко. Часы — часики, трусы — трусики.

8. Игра с перебрасыванием мяча «Что происходит в природе?» Человек легко находит, Что в природе происходит.

Цель: закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.

Ход игры.

Взрослый, бросая мяч ребенку, задает вопрос, а ребенок, возвращая мяч логопеду, должен на заданный вопрос ответить. Игру желательно проводить по темам. Пример: Тема «Весна» Логопед: Дети Солнце — что делает? Светит, греет Ручьи — что делают? Бегут, журчат Снег — что делает? Темнеет, тает Птицы — что делают? Прилетают, вьют гнезда поют песни Капель — что делает? Звенит Медведь — что делает? Просыпается, выходит из берлоги.

9. Игра «Кто может совершать эти движения?» Кто и что — летит, бежит, ходит, плавает, лежит?

Цель: активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход игры.

Взрослый, бросая мяч ребенку, называет глагол, а ребенок, возвращая мяч логопеду, называет существительное, подходящее к названному глаголу.

Взрослый: Идет - Дети Человек, животное, поезд, пароход, дождь, снег, град, время, дорога; Бежит (Человек, животное, ручей, время); Летит (Птица, бабочка, стрекоза, муха, жук, комар, самолет, вертолет, ракета, спутник, время, телеграмма); Плышет (Рыба, кит, дельфин, лебедь, лодка, корабль, человек, облако).

10. Игра с перебрасыванием мяча «Составь предложение Мячик прыгать я заставлю, Предложение составлю.

Цель: развитие внимания, быстроты мыслительных операций.

Ход игры. Взрослый бросает мяч кому-нибудь из детей произнося при этом несогласованные слова (например, «Девочка играть»). Ребенок, поймав мяч, произносит предложение из этих слов («Девочка играет») и бросает мяч обратно взрослому.

11. Игра с мячом «Кто как передвигается?» Кто летает, кто плывет, Кто ползет, а кто идет.

Цель: обогащение глагольного словаря детей, развитие мышления, внимания, ловкости.

Ход игры.

Взрослый, бросая мяч ребенку, задает вопрос, ребенок, возвращая мяч логопеду, должен на заданный вопрос ответить. Игра проводится с перебрасыванием мяча раз личными способами. Взрослый: Дети: Летают Птицы, бабочки, мухи, стрекозы, комары, мошки Плавают Рыбы, дельфины, киты, моржи, акулы Ползают Змеи, гусеницы, черви Прыгают Кузнечики, лягушки, жабы блохи, зайцы.

12. Игра с мячом «Какие действия совершают животные?» или «Что делают животные?» Что животные умеют — Птицы, рыбы, кошки, змеи?

Цель: активизация глагольного словаря детей, закрепление знаний о животных, развитие воображения, ловкости.

Ход игры.

Взрослый, разными способами бросая мяч каждому ребенку по очереди, называет какое-либо животное, а ребенок, возвращая мяч логопеду, произносит глагол, который можно отнести к названному животному. Взрослый: Собака - Дети Стоит, сидит, лежит, идет, бежит, спит, ест, лает, играет, кусается, ласкается, служит; Кошка (Мурлычет, мяукает, крадется, лакает, царапается, умывается, облизывается); Мышка (Шуршит, пищит, грызет, прячется, запасает); Утка (Летает, плавает, ныряет, крикает); Ворона (Летает, ходит, каркает, клюет); Змея (Ползет, шипит, извивается, жалит, нападает).

13. Игра «Кто чем занимается?» Никогда мы не забудем, что умеют делать люди.

Цель: закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.

Ход игры.

Бросая или прокатывая мяч ребенку, Взрослый называет профессию, а ребенок, возвращая мяч логопеду, должен назвать глагол, обозначающий, что делает человек названной профессии. Логопед: строитель - Дети: строит; повар (варит (готовит); носильщик (носит); чертежник (чертит); рабочий (работает); уборщица (убирает) художник (рисует) и т.д.

14. Игра «Горячий — холодный» Мы сейчас откроем рот, чтоб сказать наоборот.

Цель: закрепление в представлении и словаре ребенка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

Методическое указание. Игра проводится после предварительной работы с картинками и усвоения ребенком таких слов, как «одинаковый», «похожий», «разный» («различный»), «противоположный». По картинкам: Река широкая, а ручеек узкий. Медведь большой, а медвежонок маленький. Дедушка старый, а юноша молодой.

Ход игры.

Взрослый, бросая мяч ребенку, произносит одно прилагательное, а ребенок, возвращая логопеду мяч, называет другое — с противоположным значением. Логопед: Горячий - Дети: Холодный (Хороший - Плохой; Умный - Глупый; Веселый - Грустный; Острый - Тупой; Гладкий - Шероховатый; Легкий - Тяжелый; Глубокий - Мелкий; Светлый - Темный; Добрый - Злой; Радостный - печальный; Быстрый - Медленный; Частый - Редкий; Мягкий - твердый; Ясный - пасмурный; Высокий - низкий)
Усложнение. Можно предложить детям добавить существительное. Например, Острый нож. Ясный день. Глубокое озеро.

6. Игра на формирование звукопроизношения:

Шина

Цель. Автоматизация звука ш.

Описание игры. Водящий стоит у одной стены, а все остальные дети — у противоположной. Дети должны тихо, на цыпочках подойти к водящему; при каждом неосторожном движении водящий издает предостерегающий звук ш-ш-ш, и нашумевший должен остановиться. Кто первым тихо дойдет до водящего, сам становится водящим.

Лес шумит

Цель. Автоматизация звука ш.

Описание игры. Педагог вспоминает с детьми, как летом они ходили в лес и видели там высокие деревья, у них зеленые верхушки, веточек и листьев много. Набежит ветерок и колыхнет верхушки деревьев, а они качаются и шумят: ш-ш-ш...

Педагог предлагает детям поднять руки вверх, как веточки у деревьев, и пошуметь, как деревья, когда на них дует ветер: ш-ш-ш...

Вариант. Педагог расставляет детей-«деревья» так, чтобы они могли свободно двигать руками. На слова «шуми ветерок» дети разводят руки в стороны и равномерно машут ими, одновременно произнося ш-ш-ш. Если воспитательница скажет: «Ветер веет», дети подражают шелесту ветра звуками ф-ф-ф-ф и еще быстрее машут руками.

Поезд

Цель. Автоматизация звука ш в слогах и словах.

Описание игры. Дети становятся друг за другом, изображая поезд. Впереди поезда паровоз (кто-либо из детей). Поезд отправляется по команде «По-шел, по-шел, по-шел». Темп постепенно ускоряется. Подъезжают к станции (условленное место или постройка из кубиков) и говорят: «При-шел, при-шел, при-шел» (замедленно: ш, ш, ш — выпустил пар). Затем дается звонок, свисток — и движение возобновляется.

Примечание. Можно ввести в игру семафор, продажу билетов. Можно усложнить игру — дети будут изображать разные поезда, например скорый и товарный. Скорый движется под звуки шу-шу-шу – (быстро), товарный — шшшу-шшшу (медленно).

Тише, тише: Маша пишет!

Цель. Автоматизация звука ш в предложениях. Описание игры. Дети, взявшись за руки, ходят вокруг Маши или Миши (такое имя дается любому выбранному ребенку) и тихо говорят: «Тише, тише: Маша пишет, наша Маша долго пишет, а кто Маше мешает, того Маша догоняет».

После этих слов дети бегут в домик (отведенное педагогом место), а тот, кого Маша осалит, должен придумать и сказать слово со звуком ш. Потом выбирают новую Машу (или Мишу).

Примечание. Педагогу нужно следить за тем, чтобы дети говорили неторопливо, четко, вполголоса. Если ребенок затрудняется придумать слово со звуком ш, ему помогают дети или педагог, задав наводящий вопрос («Что ты надеваешь на голову, когда идешь гулять?»). Машей или Мишей выбираются самые ловкие дети.

Маленькие ножки бежали по дорожке:

Цель. Автоматизация звука ш в связном тексте.

Описание игры. Дети строятся в колонну. Педагог предлагает всем показать свои ноги. Дети поднимают их. Педагог говорит, что ножки у них маленькие, но бегают быстро. Дети бегут и приговаривают;

Маленькие ножки бежали по дорожке,
Маленькие ножки бежали по дорожке.

Затем воспитатель говорит, что у медведя ноги большие и идет он медленно:

Большие ноги шли по дороге,

Большие ноги шли по дороге.

Дети несколько раз выполняют со словами ритмичные подражательные движения, то быстрые и легкие, то медленные и тяжелые.

По ровненькой дорожке:

Цель. Автоматизация звука ш в связном тексте.

Описание игры. Дети сидят на скамейках или траве. Педагог зовет их погулять. Дети идут шеренгой или свободно группируются около педагога. Ритмично шагают под слова:

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Раз, два, раз, два...

Затем педагог и дети начинают прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед и приговаривая при этом:

По камешкам, по камешкам,

По камешкам, по камешкам.

Затем педагог произносит: «В яму бух!» Дети присаживаются на корточки. «Вышли из ямы», — говорит педагог. Дети поднимаются и идут, весело приговаривая вместе с педагогом: «По ровненькой дорожке...» Движения повторяются.

Затем текст изменяется

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

Устали наши ножки,

Устали наши ножки.

Вот наш дом,

Там мы живем.

На слова «устали наши ножки» педагог, а за ним и дети слегка замедляют движения и с окончанием текста останавливаются. Затем бегут к скамейкам домой и садятся на них.

Игру можно повторить 3—4 раза.

Кот на крыше:

Цель. Автоматизация звука ш в связном тексте.

Описание игры. На стуле или скамеечке сидит с закрытыми глазами один из играющих. Он кот. Остальные дети — мышки. Они тихо подходят к коту и, грозя друг другу пальцем, говорят хором вполголоса:

Тише, мыши... Тише, мыши...

Кот сидит На нашей крыше.

Мышка, мышка, берегись

И коту не попадись...

После этих слов кот просыпается, говорит «мяу», вскакивает и гонится за мышками. Мышки убегают. Нужно отметить чертой мышкин дом — норку, куда кот не имеет права забегать.

Игру можно проводить, пока все мышки, кроме одной, не будут пойманы. Мышка, которую кот не поймал, будет водить, т.е. она будет котом, и игра начинается сначала. Все мышки, которых поймали, должны произнести два-три слова с звуком ш. (Игру можно провести и для дифференциации звуков ш—с.)

Мухи в паутине:

Цель. Автоматизация звука ж.

Описание игры. Часть детей изображает паутину. Они образуют круг и опускают руки.

Другие дети изображают мух. Они жужжат: ж-ж-ж..., влетая в круг и вылетая из него. По сигналу воспитателя дети, изображающие паутину, берутся за руки. Те, которые не успели выбежать из круга, попадают в паутину и выбывают из игры. Игра продолжается до тех пор, пока все мухи не будут пойманы.

Пчелы и медвежата:

Цель. Автоматизация звука ж.

Описание игры. Играющие дети делятся на две группы: одна группа — пчелы, другая —

медвежата. Пчелы влезают на гимнастическую стенку (или стульчики). Это улей. Медвежата прячутся за деревом (скамейкой). Услышав сигнал «Пчелы, за медом!», дети спускаются на пол, убегают в сторону и, как пчелы, перелетают с цветка на цветок. Медвежата в это время перелезают через скамейку и на четвереньках идут к улью. На сигнал «Медведи идут пчелы возвращаются со звуком ж-ж-ж-ж. А медвежата быстро выпрямляются и убегают.

При повторении игры дети меняются ролями.

Пчелы:

Цель. Автоматизация звука ж.

Описание игры. Посредине площадки (комнаты) отгораживают чертой или стульями улей.

Все дети — пчелы. Один ребенок — медведь. Он прячется от пчел. Пчелы сидят в улье и хором говорят;

Пчелы в улье сидят И в окошечко глядят.

Полететь все захотели, Друг за дружкой полетели: Ж-ж-ж-ж-ж-ж.

С жужжанием они разлетаются по площадке, машут крылышками, подлетают к цветам, пьют сок. Внезапно появляется медведь, он стремится попасть в улей за медом. По сигналу «Медведь» пчелы с жужжанием летят к улью. Хватаются за руки, окружают улей и стараются не пропустить медведя. Если пчелам это удастся, то назначается новый медведь. Если медведь убежал от пчел, он выбирает себе помощника, и игра возобновляется с двумя медведями.

Пчелки собирают мед:

Цель. Автоматизация звука ж.

Описание игры. Одна группа детей изображает цветы. Им педагог надевает на голову веночек из цветов (ромашки, васильки и т.п.). Другая группа детей — пчелы, которые собирают с цветов мед. Пчелки летают вокруг цветка и жужжат: ж-ж-ж...

По сигналу педагога они летят в улей. Затем дети меняются ролями.

Жуки:

Цель. Автоматизация звука ж в связном тексте.

Описание игры. Дети (жуки) сидят в своих домиках (на стульях) и говорят:

Я жук, я жук,

Я тут живу

Жужжу, жужжу: Ж-ж-ж-ж.

По сигналу педагога жуки летят на поляну. Там они летают, греются на солнышке и жужжат: ж-ж-ж... По сигналу «Дождь» жуки летят в домики (стулья).

Точильщики:

Цель. Автоматизация звука ж отдельно и в словах.

Описание игры. Одна группа детей — точильщики. Они стоят у стульчика и говорят: «Точим ножи! Точим ножи!»

К точильщикам подходят дети: «Поточите ножик (или ножницы)». Точильщики делают движения, как будто точат, и приговаривают: жжж... ж... ж...

Пирожок:

Цель. Автоматизация звука ж в предложениях.

Описание игры. Играющие встают друг за другом в один ряд, обхватив друг друга. Передний — булочник, все стоящие за ним — печь, кроме последнего, он пирожок.

Подходит водящий (покупатель) и спрашивает: «Где мой пирожок?» Булочник отвечает: «Он за печкой лежит». А пирожок кричит: «И бежит, и бежит!» С этими словами пирожок отрывается от общей цепи и бежит, старается встать перед булочником так, чтобы покупатель не успел его поймать. Булочник тоже старается помочь пирожку. Если пирожок успеет встать в начале цепи, он становится булочником, а если его поймают — покупателем, а покупатель — булочником.

Покупатель снова приходит за пирожком, а пирожком будет тот, кто оказался в цепи последним.

Задерживать покупателя нельзя, и пирожку не разрешается убежать далеко от цепи.

Прогулка в лес:

Цель. Дифференциация звуков ш—ж.

Описание игры. В одном углу комнаты стоят дети, в другом — в два или три ряда стулья, это

лес. Педагог говорит: «Дети, сейчас мы пойдем на прогулку в лес. Там посидим, отдохнем и послушаем, что делается в лесу». Дети идут и тихо садятся на стулья. Педагог продолжает: «В лесу тихо. Но вот налетел легкий ветерок и закачал верхушки деревьев». Дети: ш-ш-ш... «Пролетел ветерок, и опять в лесу стало тихо. Слышно, как в высокой траве на поляне жужжат жуки: ж-ж-ж... Как жужжат жуки?» Дети: ж-ж-ж. Отдохнули ребята в лесу, набрали цветов и пошли домой. После прогулки педагог спрашивает: «Кто помнит, как шумели деревья?» Дети: ш-ш-ш — «А как жужжали жуки?» Дети: ж-ж-ж.

Жадный кот:

Цель. Дифференциация звуков ш—ж.

Описание игры. Выбирают водящего. Он кот. Кот садится в угол и говорит: «Я ужасно жадный кот, всех мышей ловлю — и в рот». Остальные дети — мышки. Они проходят мимо кота и испуганно шепчут: «Тише, тише, кот все ближе, ближе». Дети дважды произносят эти слова. С последними словами кот выскакивает и ловит мышей. Кто попался коту в лапы, должен произнести 5—10 раз слова «тише» и «ближе». Затем роль кота передается другому ребенку, и игра продолжается.

Поезд:

Цель. Автоматизация звука ч в слогах.

Описание игры. Дети становятся друг за другом — это вагоны. Впереди стоит паровоз. Дежурный (ведущий) дает свисток — поезд трогается. Дети двигаются с согнутыми в локтях руками, делают ими вращательные движения, подражая движению колес, и произносят: чу-чу-чу-чу...

Дав поезду немного проехать, ведущий поднимает желтый флажок — поезд замедляет ход. На красный — поезд останавливается. Затем ведущий снова поднимает желтый флажок — машинист дает сигнал. На зеленый — поезд трогается. Игра повторяется несколько раз.

Воробушки

Цель. Автоматизация звука ч в звукоподражании.

Описание игры. Дети (воробушки) сидят на стульчиках (в гнездышках) и спят. На слова педагога «В гнезде воробушки живут И утром рано все встают» дети раскрывают глаза, громко поют:

Чирик-чик-чик, чирик-чик-чик!

Так весело поют, Заканчивает педагог.

После этих слов дети разбегаются по комнате. На слова педагога «В гнездышко полетели!» возвращаются на свои места

Планируемые результаты освоения Программы

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

5. Организационно-педагогические условия.

Материально-техническое обеспечение работы педагога ДОО.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группах .

- создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- преодоления отставания в речевом развитии,
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,
- способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Пособия:

1. Настенное зеркало – 1 шт;
2. Стол для детей – 1 шт;
3. Стулья детские – 2 шт;
4. Стол для педагога – 1 шт;
5. Стулья для взрослых – 2 шт;
6. Магнитная доска - 1 шт;
7. Полка «Горка» для пособий, картотек и игрушек – 1 шт;
8. Шкаф закрытый для пособий и игрушек – 2 шт;
9. Шкаф (стеллаж) открытый для пособий – 1 шт;
10. Палас – 1 шт;
11. Стенды для наглядности – 3 шт;
12. Коробки и папки для пособий;

ИГРУШКИ

1. Кукла большая – 2 шт;
2. Кукла маленькая – 1 шт;
3. Набор овощей и фруктов – 1 шт;
4. Мяч маленький – 5 шт;
5. Мягкие игрушки – в ассортименте (более 10 шт.)
6. Мозаика – 2 шт;
7. Пазлы – 3 шт;
8. Кукольный театр – 1 шт;
9. Игры на развитие мелкой моторики – в ассортименте (более 10 штук);

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;

6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков

Для обучения грамоте (чтению и письму):

1. Магнитный алфавит;
2. Настенный алфавит;
3. Бумажный алфавит;
4. Схемы для анализа предложений;
5. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
6. Логопедические буквари;
7. Кассы букв на каждого ребенка

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

1. Предметные картинки
 - Ягоды;
 - Головные уборы;
 - Мебель;
 - Птицы;
 - Растения;
 - Обувь;
 - Продукты;
 - Грибы;
 - Одежда;
 - Посуда;
 - Игрушки;
 - Насекомые;
 - Профессии;
 - Деревья;
 - Животные и их детеныши;
 - Инструменты;
 - Времена года;
 - Овощи
 - Фрукты
2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;
4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
8. Пособия на согласование слов;

9. Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

Оценочное итоговое занятие логопедической группе с ОНР

Систематизация знаний детей по лексическим темам «Весна», «Деревья», «Грибы», «Дикие животные».

- закрепление понятий главные, согласные звуки, буквы;
- изменение сущ-х по падежам образование сущ-х мн-ч. род.п ;
- закрепление звукового анализа;
- воспитание продолжительности выдоха;
- развитие мимической мускулатуры;
- развитие логического мышления, воображения;
- воспитания чувства коллективизма;

Список литературы.

Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Методическое пособие М., 2001.

Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь для детей 4 -5лет «От слова к звуку». М.,2014.

Колесникова Е.В. Сценарии учебно-игровых занятий для детей 4-5 лет. 2-е изд., доп. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей группе детского сада. СПб., 2007.

Алексеева М.М., Ушакова О.С., Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников.

Программа « От рождения до школы».М. Мозаика-синтез.2010г.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада .М.Мозаика-синтез,2010

Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Весёлый язычок» для детей 4-5 лет.

1. Планируемые результаты освоения программы:

- правильно и четко произносит гласные звуки родного языка изолированно, в словах и фразовой речи
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие.
- может произвольно регулировать силу голоса (громко —тихо), темп (быстро -медленно) речи, речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи —темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук» и «слово» и делить слова на слоги.

дифференцирует твёрдые и мягкие согласные, называет их изолированно; -определяет и называет первый звук в слове

-умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

2.Содержание программы

(см. в программе «Весёлый язычок»)

3.КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ КРУЖКА

Октябрь

	Тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1 неделя	<i>Слова, многообразие слов, графические навыки</i>	- Артикуляционная гимнастика. Игра « Подскажи слово». ---Игра « Найди и обведи» --Физкультминутка Игра с мячом « Назови скорее» . - Знакомство с моделированием . - Дорисуй картинку.	Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», Познакомить с многообразием слов и с простейшим моделированием .Закреплять навыки произношения звуков в словах. Развивать графические умения.
2 неделя	<i>Слова, многообразие слов, моделирование, мелкая моторика.</i>	Игра « Подскажи словечко» . -- Развитие мелкой моторики Игра « Встреча друзей». - Игровое упражнение « Будь внимательным».	Учить понимать и правильно употреблять термин « слово» . Продолжить знакомство с разнообразием слов и моделированием. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять самостоятельно. Развивать моторику рук.

3 недели	<i>Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделирование, рисование иголок ёжикам.</i>	- Артикуляционная гимнастика. - « Соедини правильно». - Игра « Отгадки и загадки». - - Игра « Какие бывают слова?» . -- Дорисовать ёжикам иголки. --- Моделирование слов.	Знакомить с протяженностью слов. Продолжать знакомить с многообразием слов. Развивать умение отгадывать загадки Формировать представление о слоге как части слова. Познакомить с делением слова на слоги с помощью модели слова. Развивать графические умения
4 недели	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	-Артикуляционная гимнастика. --« Кто в домике живёт?». -- Физкультминутка --Игра « Зарядка» . --- Игра « Подскажи словечко» . --« Соедини правильно». --- Рисование солнышка.	Продолжать знакомить со звучанием слов. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Развивать слуховое восприятие детей посредством сравнения слов по звучанию Развивать графические умения.

Ноябрь

	Тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1 неделя	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.	-Артикуляционная гимнастика . -- Загадки и отгадки. – Соедини предметы. – Физкультминутка « Игра с пальчиками». – « Раздели правильно», - «Дорисуй иголки ёлкам»	Закреплять умение сравнивать слова по звучанию. Развивать слуховое восприятие детей, подбирая слова, которые звучат похоже. Побуждать делить слова на слоги .Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.
2 недели	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.	- « Раздели правильно». - Загадки и отгадки . - « Что у кого?» - Игра « Кто внимательный?»	Продолжать знакомить с многообразием слов(слова звучат по разному и похоже), знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные)Развивать умение делить слова на слоги, используя схему слова.

3 неделя	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.	-«Соедини правильно» -Игра «Подскажи словечко». - Физкультминутка . Игра «Встреча друзей». -« Найди ошибки художника»	Продолжать знакомить с многообразием слов(слова звучат по разному и похоже), знакомить с протяжностью слов (короткие и длинные).Развивать поэтический слух и художественное восприятие литературного текста.
4 неделя	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я.Козловского.	-Игра «Звуки поменялись местами» – «Соедини правильно» Физкультминутка . Игра «Зарядка». – «Нарисуй дорожки» -Слушание отрывка из стихотворения	Продолжать формировать представление о слоге как части слова через деление слова на слоги и подбор схемы к к слову. Развивать поэтический слух, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.

Декабрь

	Тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1 неделя	Звуки «С-Сь», знакомство с твёрдыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на берёзе.	- «Песенка насоса» - игра «Подскажи словечко», - физкультминутка. игра» Пальчики», - «Раскрась листики» , -- Слушание стихотворения	Познакомить детей с твёрдыми и мягкими согласными «С-СЬ». Развивать слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять звуки .Побуждать делить схему слов на слоги. Развивать графические умения посредством закрашивания листьев на деревьях.
2 неделя	Звуки «З-Зь», знакомство с твёрдыми и мягкими согласными, слушание чистоговорки, рисование ушей зайчикам.	«Как поют комары», - игра «Загадки и отгадки», -- физкультминутка. Игра «Зайке холодно сидеть», --чистоговорки . – «Что забыл нарисовать художник?»	Познакомить с твёрдыми и мягкими согласными звуками «З-ЗЬ». Способствовать четкому и ясному произношению звуков «З-Зь», продолжать знакомить с протяжённостью слов(короткие- длинные), способствовать развитию слухового восприятия детей через выразительное чтение.

3 неделя	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твёрдые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.	-«Помоги животным найти домик» , -Игра «Подскажи словечко». –« Раздели правильно», - Игра «Кто внимательный?»	Продолжать развивать умение различать твёрдые и мягкие согласные, продолжать интонационно выделять звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в фразовой речи. Развивать слуховое восприятие , побуждая детей называть первый звук в словах. Развивать наглядно-действенное мышление и умение использовать схему слова при делении слова на слоги.
4 неделя	Звук «Ц», рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г.Сапгира	Чтение рассказа А.Максакова «Цыплёнок Цып» . _ Игра « Закончи предложение» . – Физкультминутка «Цапля», - « Рисуем огурцы», - Слушание стихотворения.	Развивать слуховое восприятие, побуждая детей различать и произносить твёрдый согласный звук « Ц » в словах , во фразовой речи .Вырабатывать умение слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Побуждать называть последнее слово в предложении, подходящее по смыслу. Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память

Январь

	Тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1 неделя	Звук « Ш » , рисование шариков, слушание потешки.	_ Игра «Подскажи словечко», -Игра «Будь внимательным» , ---Физкультминутка Игра «Шарики» , --Рисуем шарики» --Слушание потешки.	Развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять твёрдый звук «Ш» в словах, четко и ясно произносить звуки. Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. Развивать графические навыки.
2 неделя	Звук « Ж » , моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И. Солдатенко	-Игра «Загадки и отгадки» , -« Раздели правильно», -« Будь внимательным. -- Физкультминутка. Игра « Жуки». -«Рисуем желуди». - Слушание отрывка из стихотворения.	Продолжать развивать речевой аппарат и слух. Побуждая произносить твёрдый согласный звук «Ж» изолированно в словах и во фразовой речи, интонационно выделять звук «Ж» в словах. Развивать графические навыки.

3 недели	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.	- «Помоги животным найти свой вагон». – Игра «Подскажи словечко». - «Соедини правильно» . – Повторяем стихи.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук». Продолжать развивать умение делить слова на слоги.
4 недели	Звук «Щ», моделирование. Рисование щеток, слушание отрывка из стихотворения С. Михалкова	-Игра «Подскажи словечко», - «Соедини правильно», - Физкультминутка. Игра с мячом " Назови скорее». – «Дорисуй щётки», - Слушание отрывка из стихотворения.	Развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять твёрдый согласный звук «Щ» в словах. Побуждать определять первый звук в словах. Развивать наглядно- действенное мышление через использование модели слова при делении слова на слоги.

Февраль

	Тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1 неделя	Звук «Ч», моделирование, раскрашивание предметов, рисование предметов	_ Игра « Загадки и отгадки», - « Будь внимательным», Физкультминутка. Игра « Часы». – « Помоги девочке»	Побуждать интонационно выделять согласный звук « Ч» в словах. Продолжать знакомить с термином « звук» и называть первый звук в слове. Развивать умение отгадывать загадки, выделять характерные признаки. Продолжать знакомить с моделированием, побуждать делить слова на слоги, пользоваться схемой слов.
2 недели	Звуки « Ч-Щ » слушание потешки, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.	-- Слушание потешки, - « Раздели правильно», - Физкультминутка. Игра « Черепахи», - Игра « Кто внимательный?»	Способствовать развитию фонематического слуха, побуждая различать согласные звуки «Ч-Щ» .Продолжать развивать умение делить слова на слоги, используя модель слова.
3 недели	Звуки « Р-РЬ», закрашивание предметов. Слушание стихотворения О.Высотской.	«Как поёт мотор?»), Игра « Загадки и отгадки». - Игра «Зарядка». Игра « Кто внимательный?» . Слушание стихотворения.	Познакомить с твёрдым и мягкими согласными звуками «Р-РЬ». Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей , побуждая интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах, называя первый звук в словах.

4 неделя	Звуки «Л-Ль», рисование неваляшки, моделирование, слушание отрывка из стихотворения А.Плещеева.	-Рисуем неваляшку. – Игра «Подскажи словечко». – Физкультминутка « Мы немножко рисовали». – «Раздели правильно». – Слушание стихотворения.	Способствовать развитию фонематического слуха детей, помогать различать твёрдые и мягкие согласные звуки «Л-Ль». Побуждать называть первый звук в словах. Развивать художественное восприятие текста через прослушивание стихотворного отрывка с использованием логических пауз и эмоциональной окраски.
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

	Тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1 неделя	Звуки «М-Мь», слушание потешки, рисование домика, раскрашивание предметов.	-Слушание потешки. -Рисуем домик . Физкультминутка -«Загадки и отгадки». – Раскрась правильно»	Познакомить с твёрдыми и мягкими согласными звуками «М-Мь» .Способствовать интонационному выделению твёрдых и мягких согласных звуков «М-Мь» Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные)
2 неделя	Звуки «Б-Бь», моделирование, слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.	- «Подскажи словечко» и «Раздели правильно», - Игра «Соедини правильно», -Физкультминутка. Игра «Буратино». – Слушание отрывка из стихотворения. – Рисуем бусы.	Побуждать интонационно выделять твёрдые и мягкие согласные звуки «Б-Бь» изолированно, в словах, во фразовой речи. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов.
3 неделя	Звуки «К-Кь» ,закрашивание овощей, слушание отрывка из стихотворения Д.Хармса.	- «Назови первый звук». – Игра « Подскажи словечко». – Игра «Пальчики». – Игра» Найди и раскрась». - Слушание отрывка из стихотворения.	Познакомить с твёрдыми и мягкими звуками «К-Кь». –Побуждать интонационно выделять звуки «К-Кь» в словах. Развивать умение называть первый звук в слове .Развивать графические навыки (штриховка предметов).

4 неделя	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, слушание потешки.	- Игра « Подскажи словечко» и « Раздели правильно». –Игра « Загадки и отгадки» -Физкультминутка . Игра « Зарядка». –Игра « Кто внимательный?». –Слушание потешки.	Побуждать называть изолированно твёрдый согласный звук «Г» . Развивать активную речь . побуждая отвечать на вопросы строчками из потешки. Развивать графические навыки Побуждать называть первый звук в словах.
----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

	Тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1 неделя	Звуки « Г-К», закрашивание предметов, моделирование, слушание потешки.	- « Раскрась и обведи правильно», --« Соедини правильно», -Игра « Скворечник», -Слушание потешки.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки « Г-К». Развивать активную речь, побуждать отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
2 неделя	Звуки «Д-ДЬ», раскрашивание предметов, рисование кругов, слушание потешки.	- Игра « Загадки и отгадки», - « Раскрась правильно» . – Игра « Птичка». –Игра « Кто внимательный?» - Слушание потешки.	Развивать умение различать твёрдые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ».Способствовать развитию выразительности речи.
3 неделя	Звуки « Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтиков, слушание отрывка из стихотворения И.Сурикова.	- «Назови первый звук». – « Раздели правильно», - Игра « Часы». – Рисуем тучи и зонтики. – Слушание отрывка из стихотворения.	Познакомить с твёрдыми и мягкими согласными «Т-ТЬ». Продолжить знакомство с линейностью слов .Формировать интерес к речевой деятельности.
4 неделя	Звуки « Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.	- «Обведи правильно». –« Раздели правильно», -« Раскрась матрёшку». – Повторяем стихи.	Закреплять умение различать и произносить звуки ,называть первый звук в слове, развивать графические навыки.

Май

	Тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1 неделя	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка,	Игра «Подскажи словечко» Игра Кто катается на карусели?» «Соедини правильно» Физкультминутка «Игра с пальчиками». Читаем стихи. Игра «Кто в каком домике живёт?»	Способствовать развитию слухового внимания. Закрепить умение называть слова с заданным звуком. Побуждать детей подбирать слова, которые звучат похоже.
2 неделя	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.	«Соедини правильно». Игра «Загадки и отгадки». «Раскрась правильно».	Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Закреплять умение называть первый звук в слове. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.
3 неделя	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений.	Игра «Необычный цветок». Игра «Раскрась и обведи правильно». «Соедини правильно». Повторяем стихи. Рисуем берёзку.	Закрепить умение различать и правильно произносить твёрдые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов. Продолжать развивать умение называть первый звук в словах. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться логическими паузами, ударением.
4 неделя	Повторение пройденного материала.	Игра «Звуки поменялись местами». «Необычный цветок». «Отгадай загадки». «Раздели правильно»	Закреплять умение делить слова на слоги. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Закреплять умение работать со схемами слова.

Список литературы.

- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Методическое пособие М., 2001.
- Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет «От слова к звуку». М., 2014.
- Колесникова Е.В. Сценарии учебно-игровых занятий для детей 4-5 лет. 2-е изд., доп. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
- Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей группе детского сада. СПб., 2007.
- Алексеева М.М., Ушакова О.С., Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников. Программа «От рождения до школы». М. Мозаика-синтез. 2010г.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада .М.Мозаика-синтез, 2010